

झारखण्ड सरकार सांस्कृतिक कार्य निदेशालय

झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची

Phone: 0651-2913888, E-mail: jharkhandkalamandir2008@gmail.com

ज्ञापक :- 15 राँची, दिनांक : 12.07.2023

"प्रशिक्षण कक्षा हेतु प्रशिक्षक एवं संगतकार का चयन/पैनल निमित्त विज्ञापन"

सांस्कृतिक कार्य निदेशालय, पर्यटन, कला संस्कृति, खेलकूद एवं युवाकार्य विभाग, झारखण्ड सरकार के अंतर्गत सरकार सम्पोषित सांस्कृतिक संस्था एवं प्रशिक्षण केन्द्र - झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची में वर्तमान में प्रत्येक सप्ताह- शुक्रवार, शनिवार एवं रविवार को संचालित निम्न कला विधाओं में प्रशिक्षण हेतु प्रशिक्षकों/संगतकार के चयन एवं पैनल हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं :-

(i) ओडिसी नृत्य	(ii) शास्त्रीय गायन (कंठ संगीत)	(iii) कथक नृत्य	(iv) तबला वादन
(v) बाँसुरी वादन	(vi) चित्रकला	(vii) नागपुरी लोक नृत्य	
(viii) भरतनाट्यम नृत्य	(ix) मुण्डारी जनजातीय लोक नृत्य	(x) मांदर लोक वाद्ययंत्र मांदर वादन	

2. उपरोक्त विधाओं के अंतर्गत प्रशिक्षण हेतु संगतकारों के चयन एवं पैनल हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं :-

(i) लोक कला हारमोनियम वादन	(ii) लोक कला ढोल/ढाक वादन	(iii) लोक कला बाँसुरी वादन
(iv) लोक कला मांदर वादन	(v) पखावज वादन	

3. झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची में वर्तमान में संचालित प्रशिक्षण कक्षाओं के अतिरिक्त निम्न विधाओं में प्रशिक्षण कक्षाएँ हेतु प्रशिक्षकों/संगतकार के चयन एवं पैनल हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं :-

(i) भाव संगीत	(vi) बाँसुरी (लोक कला वाद्य यंत्र) वादन	(xi) नागपुरी लोक गायन
(ii) वायलिन	(vii) सारंगी (लोक कला वाद्य यंत्र) वादन	(xii) वेस्टर्न गिटार
(iii) सारंगी	(viii) उराँव कुडुख लोक नृत्य	(xiii) की-बोर्ड (ऑर्गेन) वादन
(iv) गिटार	(ix) लोक चित्रकला (सोहराई, जादोपटिया, पैतकर)	(xiv) ड्रम/ऑक्टोपैड वादन
(v) सृजन नृत्य (Creative Dance)	(x) सरायकेला छऊ	(xv) नाट्य

4. झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची के प्रशिक्षण गतिविधियों हेतु एक प्रशिक्षण समन्वयक हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं।

5. अतः एतद् द्वारा आमंत्रित उपरोक्त सभी आवेदनों हेतु इच्छुक आवेदक निम्न शर्तों/प्रक्रिया के अधीन आवेदन कर सकते हैं :-

(i) एतद् प्रक्रिया के द्वारा सफल प्रशिक्षक एवं संगतकार का पैनल तैयार किया जायेगा, जिसके अंतर्गत प्रशिक्षण कक्षाओं के आधार पर उनसे प्रशिक्षण कार्य संपादन कराया जा सकेगा।

(ii) एतद् प्रक्रिया के द्वारा कार्य संपादन हेतु सफल प्रशिक्षक/संगतकार/प्रशिक्षण समन्वयक पूर्णतः अस्थायी रूप से रखे जायेंगे जिन्हें कला मंदिर द्वारा निर्धारित मानदंडों का भुगतान किया जायेगा।

(iii) इच्छुक आवेदक झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची कार्यालय सूचना पट्ट तथा निदेशालय के वेबसाईट www.jharkhandculture.com पर आवेदन प्रपत्र एवं विस्तृत जानकारी प्राप्त कर सकते हैं। वांछित प्रमाण पत्रों/अभिलेख आदि की प्रति के साथ आवेदन (बंद लिफाफे में) झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची कार्यालय में दिनांक 01 अगस्त 2023 तक जमा की जा सकती है।

PR 302241 Art Culture Sports and Youth Affairs(23-24)D

80/- निदेशक, संस्कृति

झारखण्ड सरकार
सांस्कृतिक कार्य निदेशालय
(झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची)

Phone: 0651-2913888, E-mail: jharkhandkalamandir2008@gmail.com

‘प्रशिक्षण कक्षा हेतु प्रशिक्षक एवं संगतकार का चयन/पैनल निमित्त विज्ञापन सूचना एवं निर्देशिका’

सांस्कृतिक कार्य निदेशालय, पर्यटन, कला संस्कृति, खेलकूद एवं युवाकार्य विभाग, झारखण्ड सरकार के अंतर्गत सरकार सम्पोषित सांस्कृतिक संस्था एवं प्रशिक्षण केन्द्र – झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची में वर्तमान में प्रत्येक सप्ताह– शुक्रवार, शनिवार एवं रविवार को प्रशिक्षण कक्षाएँ संचालित की जाती है। वर्तमान में प्राचीन कला केन्द्र, चंडीगढ़ के सम्बद्धता के अंतर्गत उक्त केन्द्र के उपलब्ध विधाओं में प्रशिक्षण कार्यक्रम संचालित किये जाते हैं। झारखण्ड कला मंदिर के प्रशिक्षण कार्यक्रम को वृहत स्तर प्रदान करने के उद्देश्य से एतद् द्वारा निम्न रूप से आवेदन आमंत्रित की कार्यवाई की जा रही है।

1. झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची में वर्तमान में संचालित निम्न कला विधाओं में प्रशिक्षण हेतु प्रशिक्षकों/संगतकार के चयन एवं पैनल हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं :-

(i) ओडिसी नृत्य	(ii) शास्त्रीय गायन (कंठ संगीत)	(iii) कथक नृत्य	(iv) तबला वादन
(v) बाँसुरी वादन	(vi) चित्रकला	(vii) नागपुरी लोक नृत्य	
(viii) भरतनाट्यम नृत्य	(ix) मुण्डारी जनजातीय लोक नृत्य	(x) मांदर लोक वाद्ययंत्र मांदर वादन	

उपरोक्त हेतु इच्छुक आवेदक, विहित आवेदन प्रपत्र (प्रपत्र-1) में निम्न अर्हताओं के अंतर्गत आवेदन समर्पित कर सकते हैं :-

(क) प्रशिक्षक एवं संगतकार हेतु
(i) न्यूनतम उम्र – 35 वर्ष।
(ii) कार्यानुभव (प्रदर्शन/प्रशिक्षण) (वर्षों में) – न्यूनतम 10 (दस) वर्ष।
(iii) कार्यानुभव क्षेत्रों में (जिला स्तर/ राज्य स्तर/राष्ट्रीय स्तर/अंतरराष्ट्रीय स्तर)।
(iv) शैक्षणिक योग्यता।
(v) संबंधित कला विषय में शैक्षणिक योग्यता।

2. झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची में वर्तमान में संचालित उपरोक्त कला विधाओं के अंतर्गत प्रशिक्षण हेतु संगतकारों के चयन एवं पैनल हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं :-

(i) लोक कला हारमोनियम वादन	(ii) लोक कला ढोल/ढाक वादन	(iii) लोक कला बाँसुरी वादन
(iv) लोक कला मांदर वादन	(v) पखावज वादन	

उपरोक्त हेतु इच्छुक आवेदक, विहित आवेदन प्रपत्र (प्रपत्र-1) में निम्न अर्हताओं के अंतर्गत आवेदन समर्पित कर सकते हैं :-

(क) संगतकार हेतु
(i) न्यूनतम उम्र – 35 वर्ष।
(ii) कार्यानुभव (प्रदर्शन/प्रशिक्षण) (वर्षों में) – न्यूनतम 10 (दस) वर्ष।
(iii) कार्यानुभव क्षेत्रों में (जिला स्तर/ राज्य स्तर/राष्ट्रीय स्तर/अंतरराष्ट्रीय स्तर)।
(iv) शैक्षणिक योग्यता।
(v) संबंधित कला विषय में शैक्षणिक योग्यता।

3. झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची में वर्तमान में संचालित प्रशिक्षण कक्षाओं के अतिरिक्त निम्न विधाओं में प्रशिक्षण कक्षाएँ हेतु प्रशिक्षकों/संगतकार के चयन एवं पैनल हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं :-

(i) भाव संगीत	(vi) बांसुरी (लोक कला वाद्य यंत्र) वादन	(xi) नागपुरी लोक गायन
(ii) वायलिन	(vii) सारंगी (लोक कला वाद्य यंत्र) वादन	(xii) वेस्टर्न गिटार
(iii) सारंगी	(viii) उरांव कुडुख लोक नृत्य	(xiii) की-बोर्ड (ऑर्गेन) वादन
(iv) गिटार	(ix) लोक चित्रकला (सोहराई, जादोपटिया, पैतकर)	(xiv) ड्रम/ऑक्टोपैड वादन
(v) सृजन नृत्य (Creative Dance)	(x) सरायकेला छऊ	(xv) नाट्य

उपरोक्त हेतु इच्छुक आवेदक, विहित आवेदन प्रपत्र (प्रपत्र-1) में निम्न अर्हताओं के अंतर्गत आवेदन समर्पित कर सकते हैं :-

(क) प्रशिक्षक एवं संगतकार हेतु
(i) न्यूनतम उम्र - 35 वर्ष।
(ii) कार्यानुभव (प्रदर्शन/प्रशिक्षण) (वर्षों में) - न्यूनतम 10 (दस) वर्ष।
(iii) कार्यानुभव क्षेत्रों में (जिला स्तर/ राज्य स्तर/राष्ट्रीय स्तर/अंतरराष्ट्रीय स्तर)।
(iv) शैक्षणिक योग्यता।
(v) संबंधित कला विषय में शैक्षणिक योग्यता।

4. झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची के प्रशिक्षण गतिविधियों हेतु एक प्रशिक्षण समन्वयक हेतु आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं। उपरोक्त हेतु इच्छुक आवेदक, विहित आवेदन प्रपत्र (प्रपत्र-2) में निम्न अर्हताओं के अंतर्गत आवेदन समर्पित कर सकते हैं :-

(क) प्रशिक्षण समन्वयक हेतु
(i) न्यूनतम उम्र - 40 वर्ष।
(ii) कार्यानुभव (वर्षों में) - न्यूनतम 15 (पन्द्रह) वर्ष।
(iii) क्षेत्रीय/जनजातीय भाषा एवं पारंपरिक लोक कला का जानकार।
(iv) शैक्षणिक योग्यता (न्यूनतम स्नातक मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय से)।
(v) आवेदक का अपना कला का संस्थागत प्रशिक्षण केन्द्र नहीं होना चाहिए।

5. अतः एतद् द्वारा आमंत्रित उपरोक्त सभी आवेदनों हेतु इच्छुक आवेदक निम्न शर्तों/प्रक्रिया के अधीन आवेदन कर सकते हैं :-

(i) एतद् प्रक्रिया के द्वारा सफल प्रशिक्षक एवं संगतकार का पैनल तैयार किया जायेगा, जिसके अंतर्गत प्रशिक्षण कक्षाओं के आधार पर उनसे प्रशिक्षण कार्य संपादन कराया जा सकेगा।

(ii) एतद् प्रक्रिया के द्वारा कार्य संपादन हेतु सफल प्रशिक्षक/संगतकार/प्रशिक्षण समन्वयक पूर्णतः अस्थायी रूप से रखे जायेंगे जिन्हें कला मंदिर द्वारा निर्धारित मानदेय मात्र का भुगतान किया जायेगा।

(iii) इच्छुक आवेदक झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची कार्यालय सूचना पट्ट तथा निदेशालय के वेबसाईट www.jharkhandculture.com से आवेदन प्रपत्र एवं विस्तृत जानकारी प्राप्त कर सकते हैं।

(iv) इच्छुक आवेदक वांछित प्रमाण पत्रों/अभिलेख (स्वअभिप्रमाणित) आदि की प्रति के साथ आवेदन (बंद लिफाफे में) झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची कार्यालय (निदेशक, संस्कृति-सह-उपाध्यक्ष, झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची, पता- डॉ० रामदयाल मुण्डा कला भवन, (झारखण्ड कला मंदिर), होटवार, राँची-834012 (वेलोड्रम साईकल स्टेडियम के सामने, बिरसा मुण्डा केन्द्रीय कारा रोड, होटवार, राँची)) में दिनांक 01 अगस्त 2023 तक जमा की जा सकती है। लिफाफे के उपर स्पष्ट रूप से आवेदन विधा/कार्य का उल्लेख अनिवार्य है। डाक में हुए विलम्ब/गुम आवेदन की जिम्मेवारी इस कार्यालय की नहीं होगी।

(v) उक्त प्रक्रिया हेतु प्राप्त आवेदनों के लिए इन्टरव्यू का आयोजन किया जायेगा जिसमें कार्यानुभव, शैक्षणिक योग्यताएँ, संबंधित कला विषय में शैक्षणिक योग्यताएँ, एवं प्रायोगिक जाँच (प्रस्तुति के द्वारा, जहाँ लागू हो) के आधार पर समिति के द्वारा निर्णय लिया जायेगा, जो अंतिम एवं सर्वमान्य होगा।

(vi) इन्टरव्यू में भाग लेने हेतु आवेदक को किसी प्रकार का कोई टी०ए०/डी०ए० का भुगतान नहीं किया जायेगा।

(vii) प्रक्रिया के अंतर्गत आवश्यक सूचना communication ई-मेल के माध्यम से दी जायेगी, अतएव आवेदक से अपेक्षित है कि आवेदन में अपना valid ई-मेल एवं मोबाईल नं० अंकित करेंगे।

(viii) आवेदन प्रपत्र में अंकित प्रविष्टियाँ/जानकारी तथा संलग्न अभिलेख के किसी भी स्तर (प्रक्रिया के दौरान/प्रक्रिया के उपरांत) पर गलत पाये जाने पर आवेदक की उम्मीदवारी/चयन कभी भी रद्द कर दी जायेगी तथा कार्यालय इस संबंध में विधिसम्मत कार्रवाई भी कर सकता है।

(ix) उक्त प्रक्रिया अंतर्गत किसी भी स्तर पर प्रशासनिक निर्णय का सर्वाधिकार झारखण्ड कला मंदिर, राँची को सदैव सुरक्षित रहेगा।

ह०/-

निदेशक, संस्कृति-सह-उपाध्यक्ष,
झारखण्ड कला मंदिर, होटवार, राँची।

प्रपत्र-1

“प्रशिक्षण कक्षा हेतु प्रशिक्षक एवं संगतकार का चयन/पैनल निमित्त आवेदन”

1. आवेदक का नाम (हिन्दी में)
(अंग्रेजी में).....
2. पिता/पति/अभिभावक का नाम
3. जन्म तिथि 4. दिनांक 01.08.2023 को उम्र
5. लिंग
6. आवेदन जिस विधा/कार्य हेतु किया जा रहा है :
विधा प्रशिक्षक/संगतकार
7. स्थायी पता (प्रमाण सहित)
पो० जिला राज्य पिन कोड.....
8. पत्राचार पता (प्रमाण सहित)
पो० जिला राज्य पिन कोड.....
9. मो० नं० 10. ई-मेल
(आवेदन में अपना valid ई-मेल एवं मोबाईल नं० अंकित करना अनिवार्य है।)
11. शैक्षणिक योग्यता :- (स्वअभिप्रमाणित अभिलेख संलग्न करना अनिवार्य है।)

Please affix passport size recent colour photograph

	School /College Name	University/Board	Passing Year	Percentage/ Division
Matric				
Intermediate				
Graduation				
Others:				

12. कार्यानुभव (प्रदर्शन/प्रशिक्षण) (वर्षों में)

(अलग शीट में विस्तृत विवरणी, स्वअभिप्रमाणित अभिलेख के साथ संलग्न करना अनिवार्य है।)

13. कार्यानुभव क्षेत्रों में (जिला स्तर/ राज्य स्तर/ राष्ट्रीय स्तर/ अंतरराष्ट्रीय स्तर)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(अलग शीट में विस्तृत विवरणी, स्वअभिप्रेमाणित अभिलेख के साथ संलग्न करना अनिवार्य है।)

14. संबंधित कला विषय में शैक्षणिक योग्यता :- (स्वअभिप्रेमाणित अभिलेख संलग्न करना अनिवार्य है।)

Qualification	Subject	Institution /College / University/ Board Name	Passing Year	Percentage/ Division

15. घोषणा :- एतद द्वारा घोषणा किया जाता है कि इस आवेदन में अंकित सभी जानकारी तथा संलग्न सभी अभिलेख पूर्णतः सही है, जिसके गलत पाये जाने पर पूर्ण जिम्मेदारी मेरी होगी। आवेदन प्रपत्र में अंकित प्रविष्टियाँ/जानकारी तथा संलग्न अभिलेख के किसी भी स्तर (प्रक्रिया के दौरान/प्रक्रिया के उपरांत) पर गलत पाये जाने पर आवेदक की उम्मीदवारी/चयन कभी भी रद्द कर दी जायेगी तथा कार्यालय इस संबंध में विधिसम्मत कार्रवाई भी कर सकता है।

स्थान :

दिनांक :

आवेदक का हस्ताक्षर :

प्रपत्र-II

“प्रशिक्षण समन्वयक चयन निमित्त आवेदन”

1. आवेदक का नाम (हिन्दी में)
(अंग्रेजी में).....
2. पिता/पति/अभिभावक का नाम
3. जन्म तिथि 4. दिनांक 01.08.2023 को उम्र
5. लिंग
6. आवेदन जिस विधा/कार्य हेतु किया जा रहा है :
7. स्थायी पता (प्रमाण सहित)
पो० जिला राज्य पिन कोड.....
8. पत्राचार पता (प्रमाण सहित)
पो० जिला राज्य पिन कोड.....
9. मो० नं० 10. ई-मेल
- (आवेदन में अपना valid ई-मेल एवं मोबाईल नं० अंकित करना अनिवार्य है।)
11. शैक्षणिक योग्यता :- (स्वअभिप्रमाणित अभिलेख संलग्न करना अनिवार्य है।)

Please affix passport size
recent colour photograph

	School /College Name	University/Board	Passing Year	Percentage/ Division
Matric				
Intermediate				
Graduation				
Others:				

12. कार्यानुभव (प्रदर्शन/प्रशिक्षण) (वर्षों में)
-
-
-

(अलग शीट में विस्तृत विवरणी, स्वअभिप्रमाणित अभिलेख के साथ संलग्न करना अनिवार्य है।)

13. क्षेत्रीय/जनजातीय भाषा एवं पारंपरिक लोक कला का जानकार संबंधित योग्यता :-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(अलग शीट में विस्तृत विवरणी, स्वअभिप्रमाणित अभिलेख के साथ संलग्न करना अनिवार्य है।)

14. घोषणा :- एतद् द्वारा घोषणा किया जाता है कि आवेदक का कला का अपना कोई संस्थागत प्रशिक्षण केन्द्र नहीं है।

(इस संबंध में नोटरी घोषणा पत्र मूल प्रति संलग्न करना अनिवार्य है।)

15. घोषणा :- एतद् द्वारा घोषणा किया जाता है कि इस आवेदन में अंकित सभी जानकारी तथा संलग्न सभी अभिलेख पूर्णतः सही है, जिसके गलत पाये जाने पर पूर्ण जिम्मेदारी मेरी होगी। आवेदन प्रपत्र में अंकित प्रविष्टियाँ/जानकारी तथा संलग्न अभिलेख के किसी भी स्तर (प्रक्रिया के दौरान/प्रक्रिया के उपरांत) पर गलत पाये जाने पर आवेदक की उम्मीदवारी/चयन कभी भी रद्द कर दी जायेगी तथा कार्यालय इस संबंध में विधिसम्मत कार्रवाई भी कर सकता है।

स्थान :

दिनांक :

आवेदक का हस्ताक्षर :